Unter ständiger Berücksichtigung der Einsichten der modernen Psychologie stellt dann der Vf. im dritten, dem umfangreichsten Teil dar, wie es im einzelnen Menschen zur Bildung einer Gottesthematik und zur Bildung einer religiösen Vorstellungs- und Gedankenwelt kommen kann. Die seelischen Funktionen werden der Reihe nach darauf hin geprüft, was sie zur Entstehung des Gottes- und Weltbildes beitragen. Dem Denken kommt dabei unter den kognitiven Funktionen die Führung zu. Wie weit sich aber dieser Führungscharakter durchsetzt, hängt vom Charakter und der Lebensphase der jeweiligen Person ab. Es kann sein, daß andere Funktionen, Fühlen und Antriebserlebnisse, führend werden und zu einer bildhaften oder symbolhaften Gestaltung des Numinosen führen. Die Entstehung des bestimmten Gottesbildes im einzelnen Menschen ist ein Vorgang, der durch die individuell verschiedene Weise der Integration aller seelischen Fähigkeiten und Kräfte bestimmt wird. Der Vf. hat, soweit es im jeweiligen Zusammenhang unbedingt nötig war, gerade den Einfluß des Emotionalen auf die Kenntnisnahme herausgearbeitet. Der schon angekündigte zweite Teil wird dann die Bedeutung des Emotionalen bei der Darstellung der religiösen Stellungnahme zu seinem Thema machen. Es ist zu wünschen, daß es dem Vf. gelingen möchte, seine systematische Abhandlung zu vollenden. Vielleicht könnte ein Ergänzungsband auch noch die Beispiele sammeln, durch welche die Aussagen veranschaulicht werden, die in einer systematischen Darstellung schon wegen des beschränkten Raumes nicht untergebracht werden können, die aber zur Stützung des Ganzen sehr viel beitragen würden. E. Grunert.

BOVET, Theodor: Die Angst vor dem lebendigen Gott. Eine allgemeine Pathologie der Religion: Reihe: Der Mensch und seine Ordnung, Band IV. Tübingen 1950: Katzmann-Verlag. 231 S. Ln. DM 10,80.

Manchem im Leserkreis dieser Zeitschrift wird Theodor Bovet noch unbekannt sein, obwohl seine Arbeiten schon seit Jahren in den Reihen der Religionspsychologen und Theologen große Beachtung gefunden haben. Er ist gläubiger evangelischer Christ, der sich Karl Barth verbunden weiß; er ist Schweizer mit dem gesunden Empfinden für Bindung und Freiheit; er ist Nervenarzt und Tiefenpsychologe, der viel von seinem Landsmann C. G. Jung gelernt hat. Bovet müht sich um den Menschen. Aus seinem Wissen als Tiefenpsychologe und seinem Glauben als Christ gewinnt er seine Einsichten und Aussagen über Wesen und Möglichkeiten, aber auch über die Gefährdung des Menschen.

In der Reihe: "Der Mensch und seine Ordnung" hat er unter anderm seine Überzeugungen niedergelegt. Das vorliegende Werk bildet den vierten Band der Reihe. Bovet deutet die Angst, die heute, mehr oder weniger eingestanden, die Menschen erfüllt, als Angst vor dem lebendigen Gott. Sie ist Ausdruck dafür, daß im Verhältnis des Menschen zum Transzendenten oder Numinosen etwas aus den Fugen geraten ist. Diese Angst ist der Kern der Krise, in die auch die Religion selber geraten ist.

Der Vf. geht nun den Gründen nach, die zu einer solchen Krise und "Erkrankung" des Religiösen führen können. Im religiösen Erleben ereignet sich die Begegnung des Menschen mit dem Numinosen. Der Mensch gerät bei der Begegnung in eine charakteristische Spannung. Einerseits wird er vom Numinosen angezogen, anderseits versucht er vor ihm zu fliehen. Treffend schildert diese Spannung Ex. 33,20 bis 23. In dieser Spannung liegt die Möglichkeit zu einer Fehlentwicklung. Der Mensch kann versuchen, solange er sich selber überlassen bleibt, sich hinter Riten und Bilder zu verschanzen, um nicht in die Hände des lebendigen Gottes zu fallen. Diese Flucht vor Gott kann sich in vielerlei Gestalten ereignen. Der Vf. analysiert eine Reihe solcher Formen: Die verschiedenen Gottesbilder, die Auffassungen von Freiheit und Gesetz, von Liebe und Legalismus, von Statik und Dynamik, von heilig und dämonisch sind unter anderem solche Gestalten, in denen die Fehlentwicklung auftreten und die echte Religion in Mißkredit bringen oder überhaupt unmöglich machen kann.

Interessant ist die vom Willen zur gegenseitigen Verständigung versuchte Deutung des Gegensatzes zwischen katholisch und evangelisch. In diesem Gegensatz sieht der Autor auch eine Weise, wie die echte Religion bzw. Religiosität "erkranken" kann, dann nämlich, wenn etwas, das nur eine Seite am Phänomen ist, absolut gesetzt wird. Ein Unbehagen erfüllt den katholischen Leser allerdings trotz deutlich zu spürendem Bemühen des Autors um objektive Darstellung, wenn der Marien-"kult" in den Zusammenhang mit dem "Magna-Mater-Kult" gebracht wird. Es wird eben noch eine Zeit dauern, bis bei solchen Verweisen und Vergleichen vor jedem Vergleich erst einmal der Teil vom Ganzen her gedeutet wird. Materiell gleich aussehende Teile erhalten von der religiösen Welt her, in der sie ursprünglich stehen, ihren Sinn und ihre Deutung, und dieser Sinn kann bei aller äußeren Ähnlichkeit in Ritus usw. ganz verschieden sein.