

bietet dafür gut formulierte Gebete und treffend ausgewählte Lesungsvorschläge. Allerdings wecken eine Reihe Fürbitttexte und Orationen Unbehagen, weil die Gebetsform nur die Hülle für Belehrung und Mahnung darstellt. Außerdem sind einige Orationen überladen und werden dadurch ihrer Funktion, Abschluß und Zusammenfassung des persönlichen Gebets der versammelten Teilnehmer zu sein, nicht gerecht. Hier zeigt sich wieder einmal mehr, daß Gottesdienst in die Gefahr gerät, sein Ziel zu verfehlen, wenn man ihn als Mittel zum Zweck einsetzt. Gemeinschaftsbildend wirkt ein Gottesdienst weniger durch seine Thematik als vielmehr durch die Förderung der aktiven Teilnahme und die konsequente Durchführung der Rollenverteilung. J. Schmitz

Die liturgischen Dienste. Liturgie als Handlung des ganzen Gottesvolkes. Hrsg. von Alexander KUHNE. Paderborn 1982: Verlag Bonifatius-Druckerei. 204 S., kt., DM 19,80.

Es ist zahlreichen Priestern und Laien gar nicht bewußt, wieviele liturgische Dienste es gibt und wie sie eingesetzt werden können. Deshalb ist es zu begrüßen, daß das vorliegende Heft in 17 Artikeln einen Überblick über die verschiedensten Dienste gibt und Anregungen für den praktischen Vollzug vermittelt. Darüber hinaus ist es die Absicht des Herausgebers, zur Übernahme liturgischer Dienste zu ermutigen. Aufgrund dieser Zielsetzung wendet sich das Buch nicht bloß an haupt- und ehrenamtliche Mitarbeiter, sondern an alle Gemeindeglieder.

COENEN, Hermann Josef: *Schatten-Bilder.* Bußgottesdienste. Texte zur Besinnung. Düsseldorf 1982: Patmos Verlag. 157 S., 4 Dias, kt., DM 24,-.

H. J. Coenen hat hier die Texte von 13 Bußgottesdiensten zusammengestellt, die er mit jungen Erwachsenen im Alter von 18 bis 30 Jahren in Marl gehalten hat. Die Gefahr der Verwortung, der Bußgottesdienste leicht erliegen, ist durch die Verwendung von Dias und Filmen, die jeweils angegeben sind (4 Dias liegen dem Buch bei), vor allem aber durch eine gepflegte musikalische Gestaltung der Feiern vermieden worden. Wer Anregungen für lebensnahe und ansprechende Bußgottesdienste sucht, sollte die vorliegenden Modelle auf jeden Fall in die Hand nehmen.

RUF, Gerhard: *Christ ist erstanden.* Eine Betrachtung der Bilder des rechten Chorfensters der Oberkirche von S. Francesco in Assisi. Freiburg 1983: Herder Verlag. 48 S., Pappband, DM 16,80.

Gegenstand dieses Bildbandes sind Teile der ältesten in Italien erhaltenen Glasfenster und ihre Aussagen. 20 Abbildungen zeigen die einzelnen Szenen aus dem rechten Chorfenster der Oberkirche von San Francesco in Assisi, aus dem sogenannten Passionsfenster. In diesem zweibahnig angelegten gotischen Kunstwerk sind Szenen aus dem Neuen und Alten Testament typologisch einander zugeordnet, z. B. „Jona wird vom Fisch ausgespien“ und „Christus entsteigt dem Grabe“. In seinen Erläuterungen zeichnet P. Gerhard Ruf OFMConv. die einzelnen Szenen anhand der Bibelstellen nach und zeigt die Entsprechungen. Nicht nur für Besucher der Kirche in Assisi ist dies ein ansprechendes und hilfreiches Buch.

Lauda Sion. Betrachtungen und Bilder zu Eucharistischen Hymnen. Hrsg. von Anton BAUER und Werner GROSS. Stuttgart 1981: Verlag Religiöse Bildungsarbeit. 76 S., 6 Dias, br., DM 22,80.

Es ist sicherlich nicht eine der unbedeutendsten Aufgaben heutiger Seelsorge, zu einer angemessenen eucharistischen Frömmigkeit hinzuführen. Dabei vermögen alte Gesänge gute Anregungen zu bieten, wie das Heft „Lauda Sion“ zeigt. Im Anschluß an einen Überblick über die Geschichte der eucharistischen Frömmigkeit werden darin sechs Gesänge in „ihren Hauptgedanken vorgestellt und ausgelegt“ (Vorwort): „Deinem Heiland, deinem Lehrer“ (Lauda Sion) – „Das Geheimnis laßt uns künden“ (Pange lingua) – „Das Wort des Vaters, Gottes Sohn“ (Verbum supernum) – „Gottheit tief verborgen“ (Adoro te devote) – „Gott sei gelobet und gebenedeiet“ – „Das Heil der Welt“. Jeder Betrachtung ist eine Abbildung aus dem „Stuttgarter Bilderpsalter“ beigefügt, die in einer gewissen Beziehung zu dem jeweiligen Hymnus steht und eigens erschlossen ist. Das Heft

eignet sich sowohl für die private Meditation als auch für gottesdienstliche Feiern, zumal die den Betrachtungen beigelegten Abbildungen auch als Dias erhältlich sind. J. Schmitz

NOUWEN, Henri J. M.: *Gebete aus der Stille*. Freiburg 1982: Herder Verlag. 136 S., geb., DM 15,80.

Ein zweites Mal hat Henri J. M. Nouwen, bis 1981 Professor für Pastoraltheologie in Connecticut/USA, mehrere Monate in dem Trappistenkloster Genesee in der Nähe von New York verbracht. Auszüge aus dem Tagebuch, das er während seines ersten Aufenthaltes dort im Jahre 1974 niederschrieb, erschienen inzwischen in siebter Auflage (unter dem Titel „Ich hörte auf die Stille“, ebenfalls im Verlag Herder, Freiburg). War der erste Aufenthalt bei den Trappisten eine Einführung in das monastische Leben und eine Zeit spiritueller Formung, so war diesmal der einzige Grund das Gebet. An die Stelle der Aufzeichnungen über die täglichen Ereignisse des monastischen Lebens tritt die schriftliche Fixierung von Gebeten. Nouwen ist sich der Problematik einer Veröffentlichung solcher persönlicher Gebete bewußt und möchte sie auch nicht als Belehrung über die richtige Methode verstanden wissen. In ihrer unbeholfenen Ohnmacht sind sie vielmehr Hinweise auf die wirkliche Gegenwart des Geistes, ihre Unmittelbarkeit stiftet an zum eigenen Gebet. Weil Grundthemen menschlichen Lebens in ihnen angesprochen sind – Furcht und Hoffnung, Bitte um Erbarmen und Erfahrung von Hilfe – bleiben diese Gebete nicht rein subjektiv, sondern können auch vom Leser mitvollzogen werden.

Eingesandte Bücher

Unverlangt eingesandte Bücher werden nicht zurückgeschickt. Die Rezension erfolgt nach Ermessen der Schriftleitung.

Anstiftung zur Zivilcourage. Hrsg. v. Karin SCHUNK und Rudolf WALTER. Herderbücherei, Bd. 1050 Wegzeichen. Freiburg 1983: Herder Verlag. 128 S., kt., DM 6,90.

Berg Athos. Die Klöster der Stille. Text v. Enrico Rodolfo GALBIATI, Photographien v. Nico MAVROYENIS. Reihe: Die Welt der Religionen, Bd. 13. Freiburg 1983: Herder Verlag. 140 S., geb., DM 58,-.

BÖHM, Winfried u. a.: *Wer ist der Mensch?* Was Theologie, Soziallehre und Pädagogik uns sagen. Reihe: Theologie im Fernkurs, Bd. 10. Freiburg 1983: Herder Verlag. 142 S., kt., DM 24,80.

Botschaft aus Träumen. Auftrag – Anruf – Geschenk. Reihe: Herderbücherei, Bd. 1062 Texte zum Nachdenken. Freiburg 1983: Herder Verlag. 128 S., kt., DM 6,90.

BUNDSCHUH, Alkuin – ÜHLEIN, Polykarp: *Die Erfüllung meines Lebens bist Du*. Jesus und seine Botschaft. St. Ottilien 1983: EOS-Verlag. 176 S., kt., DM 12,60.

CARRETTO, Carlo: *Ich habe gesucht und gefunden*. Freiburg 1983: Herder Verlag. 200 S., kt., DM 19,80.

DÖRR, Friedrich: *In Hymnen und Liedern Gott loben*. Geistliche Texte zum Beten und Singen. Regensburg 1983: Verlag Fr. Pustet. 203 S., kt., DM 16,80.

Edith Stein. Ein neues Lebensbild in Zeugnissen und Selbstzeugnissen. Hrsg. v. Waltraud HERBSTTRITH. Reihe: Herderbücherei, Bd. 1035. Freiburg 1983: Herder Verlag. 192 S., kt., DM 9,90.

Das Fischernetz Gottes. Vom Geheimnis der Beziehung. Hrsg. v. Johannes BOURS. Freiburg 1983: Herder Verlag. 162 S., kt., DM 19,80.

FLESENKEMPER, Reinhard: *Die Päpste unseres Jahrhunderts*. Treuhänder der Froh-