ligen des Frankreich im Sog der Aufklärung zum ernsthaften Afrikaforscher, zum eifrigen Gottsucher, zum Jünger Jesu, der durch seine eigentümliche Art der Nachfolge zu einem außerordentlichen Sendboten des Christentums unter den Nomadenstämmen der Sahara wurde, der Freund und Feind durch die einzigartige Treue zu sich selbst und zu seinem Gott beeindruckte und schließlich doch das Opfer einer Mörderhand wurde – diesen Weg geht der Leser dieses Buches mit: bisweilen wohl befremdet, dann wieder staunend, betroffen, fasziniert. Ein Mensch erkennt nach langem, mühsamem Suchen, von Zweifeln und Ängsten ewig hin- und hergeworfen, seine Berufung und bleibt ihr hartnäckig treu. Mit Einfühlungsvermögen, mit fundierter Kenntnis der historisch-biographischen Sachverhalte, dazu in einer eingängigen Sprache zeigt Benesch diesen Weg auf, ohne Pathos oder moralisierenden Unterton, mit liebevollem Respekt vor seinem "Helden" und doch mit einer Distanz, die auch für einen skeptischen Zeitgenossen diesen "Heiligenroman" glaubwürdig sein läßt. Auf unaufdringliche, aber nachhaltige Weise wird hier eine Persönlichkeit nahegebracht, die authentische Religiösität und konsequentes Christentum lebte. M. Hugoth

RUPP, Walter: Friedrich von Spee. Dichter und Kämpfer gegen den Hexenwahn. Reihe: Topos-Taschenbuch, Bd. 156. Mainz 1986: Matthias-Grünewald-Verlag. 104 S., kt., DM 8,80.

Der Jesuit Walter Rupp, zunächst Jugend- und später Studentenseelsorger, heute Akademikerseelsorger in München, zugleich Buch-, Rundfunk- und Fernsehautor, beschreibt in vorliegendem Büchlein die Biographie seines Mitbruders Friedrich von Spee (1591–1635). Von Spee, bekannt als einer der großen Dichter des Barock, war zugleich ein mutiger Kämpfer gegen den Hexenwahn sowie Priester und Anwalt der Entrechteten und Armen. Es gelingt dem Autor, das gefahrvolle Engagement von Spees auf dem Hintergrund einer der dunkelsten Verwirrungen der Geschichte eindrucksvoll zu schildern. Dabei wird die Persönlichkeit von Spees von verschiedenen Seiten her lebendig: als Lehrer für Moraltheologie, als Seelsorger und Katechet, als Schriftsteller der christlichen Lebensgestaltung, als Lyriker zur größeren Ehre Gottes. Packend zu lesen ist von Spees Einsatz als Beichtvater der "Zauberer und Hexen", als Kämpfer gegen die Hexenprozesse, als Aufklärer, Menschenrechtler und Gesellschaftskritiker. Manch grausame Details kommen zur Sprache. Fast schon ein Wunder, daß von Spee nicht selbst der Inquisition zum Opfer fiel. Aber seine Zugehörigkeit zum Jesuitenorden bot ihm Schutz. Dennoch starb er sozusagen als Märtyrer, als er bei seinem Dienst für Kranke und Verwundete selbst von einer Seuche angesteckt wurde, gegen die es keine Rettung gab. So vermag Rupp das Bild eines Menschen zu zeichnen, das durch Mut und gläubige Entschiedenheit in einer dunklen Zeit gekennzeichnet ist, ein Vorbild, das als Künstler wie als Christ uns Heutige inspirieren kann. R. Henseler

STEIN, Edith: Aus dem Leben einer jüdischen Familie. Das Leben Edith Steins: Kindheit und Jugend. Edith Steins Werke; Bd. VII. Freiburg 1985: Herder Verlag i. Gem. m. d. Uitgeverij "De Maas & Waler", Druten. XXXI, 374 S., geb., DM 68,–.

Die Herausgeber haben an Hand des im Archivum Carmelitanum Edith Stein aufbewahrten Materials das Manuskript herausgegeben, das Edith Stein selber im Jahr 1933 begann und nach einigen Unterbrechungen 1939 unvollendet unterbrechen mußte. Die Herausgeber wandten alle Sorgfalt auf, eine lückenlose Veröffentlichung zu bieten. Leider sind manche Seiten des Manuskriptes verloren gegangen.

Edith Stein gewährt dem Leser einen Einblick in das Leben einer jüdischen Familie, die das Niveau einer gebildeten Schicht jener Zeit um die Jahrhundertwende erreicht hatte. Wie selbstverständlich war sie in das Bildungsleben ihrer Zeit integriert; sie empfand sich nicht als Fremdkörper in ihrer Umgebung, sondern nahm an den Zeitereignissen ehrlichen Anteil. So diente sie als geschätzte Krankenschwester in deutschen Lazaretten.

Vom religiösen Leben in ihrer Familie hebt sie hervor, daß man dort die religiösen Feiertage der Juden getreu miterlebte. Über ihr persönliches religiöses Leben spricht sie so gut wie gar nicht. Von Obersekunda an hatte sie keinen Religionsunterricht mehr. Am Rande erwähnt sie, daß sie mit 17 bis 18 Jahren das persönliche Gebet unterließ. "So lebte ich in der naiven Selbsttäuschung,